



guía para **LOS PADRES**

APOYANDO A SU HIJO EN SEGUNDO GRADO
ARTES DEL LENGUAJE EN INGLÉS





Las escuelas de los Estados Unidos de América están trabajando para brindar una enseñanza de mayor calidad nunca antes vista

La manera en que enseñábamos a los estudiantes en el pasado simplemente no los prepara para las exigencias mayores del colegio universitario y las profesiones de hoy día y del futuro. Su escuela al igual que las escuelas de todo el país está trabajando para mejorar la enseñanza y el aprendizaje para asegurar que todos los niños se gradúen de la escuela preparatoria (*High School*) con las habilidades que necesitan para tener éxito.

Para las artes del lenguaje en inglés y la alfabetización, esto implica tres grandes cambios. Los estudiantes continuarán leyendo y escribiendo. Pero además de los cuentos y literatura, ellos leerán más textos que proporcionen hechos y datos, y otros conocimientos en áreas académicas incluyendo ciencias y ciencias sociales. Los estudiantes leerán textos más desafiantes, y se les harán más preguntas que requieran referirse a lo que han leído para responder. También habrá un mayor énfasis en el desarrollo de un vocabulario sólido para que los estudiantes puedan leer y entender material desafiante.

*Lo que su hijo
aprenderá durante
segundo grado en artes
de lenguaje en inglés
y alfabetización*



En segundo grado, el estudiante continuará formando habilidades importantes en la lectura, y para hablar y escuchar. Pensará, hablará, y escribirá sobre lo que lee en una variedad de textos, tales como cuentos, libros, artículos, y otras fuentes de información incluyendo el Internet. En su escritura, el estudiante aprenderá a desarrollar un tema y fortalecer sus habilidades editando y revisando su texto. Las actividades en estas áreas incluirán:

- Leer cuentos, incluyendo fábulas y leyendas folklóricas de diferentes culturas, e identificar la lección o moraleja de un cuento
- Leer textos sobre historia, ciencias sociales, o ciencias e identificar la idea principal
- Contestar preguntas de tipo *who, what, where, when, why, y how* sobre cuentos y libros
- Describir las razones que da un autor para apoyar un punto
- Aprender y utilizar palabras nuevas
- Aprender las reglas del inglés hablado y escrito
- Participar en discusiones de la clase escuchando y añadiendo a lo que dicen otros
- Describir con sus propias palabras información aprendida de artículos o libros leídos en voz alta
- Trabajar con otros estudiantes para recopilar hechos e información sobre un tema
- Escribir sobre una breve serie de eventos y describir acciones, pensamientos, y sentimientos
- Escribir sobre sus opiniones de un libro utilizando detalles y ejemplos para apoyar su posición

*Colaboración
con el maestro
de su hijo*

No dude en hablar con el maestro de su hijo porque usted es una pieza importante en la educación del niño. Pida ver una muestra del trabajo de su hijo o traiga una muestra consigo. Haga al maestro preguntas de este estilo:

- ¿Está mi hijo leyendo al nivel que debería estar en este momento del curso escolar?
- ¿Cómo le va a mi hijo en la escritura?
- ¿En qué sobresale mi hijo? ¿Qué piensa usted que se le dificulta más a mi hijo?
- ¿Qué puedo hacer en casa para asegurarme que mi hijo tenga éxito?

En segundo grado, el estudiante leerá cuentos y poesías. Además, leerá para adquirir información sobre la historia, el mundo, ciencias, y otras áreas. A continuación se encuentran algunos ejemplos de cómo el estudiante desarrollará habilidades de lectura importantes a través de los grados escolares.

LECTURA DE LITERATURA

Lectura en Primer Grado

- El estudiante recontará cuentos, incluyendo detalles clave, y demostrará que entiende la lección o moraleja del cuento.
- El estudiante identificará quien está contando el cuento en puntos determinados en un texto.

Lectura en Segundo Grado

- El estudiante recontará cuentos y determinará su mensaje central, lección, o moraleja.
- El estudiante reconocerá las diferencias en los puntos de vista de los personajes, y podrá hablar usando voces diferentes para cada personaje al leer el diálogo en voz alta.

Lectura en Tercer grado

- El estudiante relatará cuentos y determinará su mensaje central, lección, o moraleja, y explicará como se desarrolla en el texto.
- El estudiante distinguirá su propio punto de vista de los puntos de vista del narrador o de los personajes.

LECTURA DE TEXTOS INFORMATIVOS

Lectura en Primer Grado

- El estudiante hará y contestará preguntas sobre detalles clave en un texto.
- El estudiante utilizará ilustraciones y detalles en un texto para describir las ideas clave.

Lectura en Segundo Grado

- El estudiante hará y contestará preguntas de tipo *who*, *what*, *where*, *when*, *why*, y *how* para demostrar entendimiento de los detalles clave en un texto.
- El estudiante explicará cómo las imágenes o ilustraciones (tales como un diagrama de cómo funciona una máquina) son útiles.

Lectura en Tercer grado

- El estudiante hará preguntas sobre lo que lee y las contestará refiriéndose directamente al texto.
- El estudiante utilizará información obtenida de imágenes o ilustraciones.



El estudiante leerá textos y materiales más desafiantes según progrese a través de los grados escolares.

Los trabajos de escritura en segundo grado podrían incluir cuentos, ensayos, informes, y composiciones persuasivas. A continuación se encuentran algunos ejemplos de como su hijo formará habilidades de escritura importantes a través de los grados escolares.

Escritura en Primer Grado

- El estudiante dará algunos datos sobre un tema.
- El estudiante proporcionará un sentido de cierre o conclusión.

Escritura en Segundo Grado

- El estudiante presentará un tema y utilizará datos y definiciones para desarrollar puntos.
- El estudiante formará oraciones o indicará partes como conclusión.

Escritura en Tercer Grado

- El estudiante presentará un tema y utilizará datos y definiciones para desarrollar puntos.
- El estudiante formará oraciones o indicará partes como conclusión.
- El estudiante agrupará información relacionada.
- El estudiante utilizará conectores gramaticales para conectar ideas, tales como *also*, *another*, y *but*.



Algunas reglas de escritura podrían parecer similares año tras año sin embargo con la práctica a través de los grados, el estudiante continuará aprendiendo y aplicando las reglas del inglés escrito estándar. Asimismo, continuará fortaleciendo y aumentando su vocabulario, uso del lenguaje y organización de ideas.



Ayudando a su hijo a aprender fuera de la escuela



1. Disponga de tiempo y lugar para que su hijo lea independientemente. Este tiempo para la lectura deberá estar libre de distracciones como la televisión.
2. Pregúntele a su hijo cuales temas, eventos, o actividades le gustan y después busque libros, revistas, u otros materiales sobre estos temas para motivar a su hijo a leer.
3. También es provechoso que su hijo vea a otras personas leer en casa. Puede compartir con su hijo lo que usted este leyendo.
4. Comience un círculo de lectores en el cual distintos miembros de la familia podrán elegir un libro a la vez. Esto podría ser una buena manera para que la familia disfrute de tiempo juntos y compartan su gusto por leer juntos.
5. Asegúrese de que su hijo tenga una tarjeta de la biblioteca. Los niños deben elegir libros que les interesen para desarrollar un gusto por la lectura. Muchas bibliotecas tienen círculos de lectores y actividades familiares para fomentar la lectura de manera divertida para toda la familia.
6. Utilice la tecnología para fomentar en su hijo el interés por la lectura. Hay muchas páginas web en donde los estudiantes pueden leer libros o artículos en línea. Las bibliotecas tienen computadoras que los estudiantes pueden utilizar para acceder a estos sitios web, incluyendo algunos sitios web que pueden ayudar al estudiante que tenga dificultad para leer algunas palabras independientemente. No dude en pedirle sugerencias al maestro o a la bibliotecaria.

Recursos Adicionales



Para más información sobre los estándares académicos fundamentales en las artes del lenguaje en inglés y la alfabetización, visite <http://www.corestandards.org/about-the-standards/key-points-in-english-language-arts> o <http://www.commoncoreworks.org>.